

Einladung



universität  
wien

# ANTRITTSVORLESUNGEN DER PHILOGISCH-KULTURWISSEN- SCHAFTLICHEN FAKULTÄT

27. Juni 2016





## KAREN SCHRAMM

---

ist seit 2014 Professorin für Deutsch als Fremdsprache am Institut für Germanistik an der Philologisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät der Universität Wien. Studium der Germanistik, Anglistik und Erziehungswissenschaft an der Universität Hamburg. 1998 Promotion in Münster. 1998–2001 DAAD-Lektorin in der Republik Korea. 2002–2004 Dozentin für Deutsch als Fremdsprache in den USA. 2004–2006 Lise-Meitner-Habilitationsstipendiatin in Münster. 2007–2014 Professorin für Deutsch als Fremdsprache an der Universität Leipzig.

**Forschungsschwerpunkte:** Didaktik/Methodik des Deutschen als Fremdsprache



## STEFAN KRAMMER

---

ist Professor für Neuere deutsche Literatur und ihre Didaktik an der Philologisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät der Universität Wien. Studium der Germanistik, Mathematik und Theaterwissenschaft in Wien und Lancaster; 2001 Promotion; Lektor an der University of Reading und der Università Roma Tre; AHS-Lehrer in Wien; 2005–2015 wiss. Mitarbeiter an der Universität Wien; 2013 Habilitation; seit Oktober 2015 Professur am Institut für Germanistik und am ZLB.

**Forschungsschwerpunkte:** Österreichische Literatur; Literatur- und Mediendidaktik; Männlichkeitsforschung

# PROGRAMM

---

## **Montag, 27. Juni 2016**

Großer Festsaal der Universität Wien  
Universitätsring 1, 1010 Wien

### **17.00 Uhr**

#### **Begrüßung**

Regina Hitzenberger  
(Vizerektorin der Universität Wien)

#### **Einleitende Worte**

Matthias Meyer  
(Dekan der Philologisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät)

#### **Antrittsvorlesung**

Karen Schramm

UNTERRICHTSVIDEOGRAPHIE  
IN DEUTSCH-ALS-FREMDSPRACHE-  
FORSCHUNG UND  
-LEHRERINNENBILDUNG.

#### **Antrittsvorlesung**

Stefan Krammer

FIKTIONEN DES LERNENS.  
LITERATUR ALS  
WISSENSVERMITTLERIN

#### **Kleiner Empfang**

---

#### **U. A. w. g. bis 24.6.2016 gebeten:**

barbara.scheffl@univie.ac.at  
Treppenfreier Zugang: Rechter Seiteneingang, Lift 1. Stock